

XIV. ORSZÁGOS MÉLYRÉZFÚVÓS VERSENY

A verseny időpontja: 2024. május 31 - június 2.

Rendező: Kiskunfélegyházi Balázs Árpád Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 203407

6100 Kiskunfélegyháza, Petőfi tér 8.

Telefon: 76/560-006

E-mail: kkfh.muvisk@gmail.com

Honlap: www.balazsami.hu

A verseny célja: A mélyrézfúvós tantárgyak pedagógiai eredményének mérése. Tehetségkutatás.

A verseny jellege: gyakorlati verseny.

A verseny fordulói: országos döntő. Az országos döntő kétfordulós.

A versenyre való nevezés és az azon való részvétel ingyenes. A versenyre való nevezés és az azon való részvétel egyik fordulóban sem köthető se nevezési, se regisztrációs, se részvételi díjhoz!

A versenyzők és kísérő tanáraik utazásáról és részvételének egyéb feltételeiről (szállás, étkezés) a nevező intézmény gondoskodik.

Nevezés feltételei:

Az I. korcsoportban csak azok a tanulók nevezhetők, akik legalább két évfolyam (osztály) követelményét teljesítették (a két hangszeres előképző egy évnek számítható be).

A bizonyítvány másolatát a nevezési laphoz mellékelni kell.

A versenyre csak az alapfokú művészetoktatásban résztvevő növendékek jelentkezhetnek.

Korcsoportok:

- I. korcsoport: 2013. szeptember 1-jén, illetve után,
 - II. korcsoport: 2011. szeptember 1-je és 2013. augusztus 31. között,
 - III. korcsoport: 2009. szeptember 1-je és 2011. augusztus 31. között,
 - IV. korcsoport: 2009. augusztus 31.-én és előtte született tanulók.
- Felső korhatár: 2024. június 2-ig be nem töltött 20. életév.

A verseny anyaga: Kötelező és szabadon választott művek.

A verseny követelményei:

A versenyműsort minden fordulóban kotta nélkül kell előadni!

A kötelező és szabadon választott művek jogtiszta kottáit a verseny helyszínén, (regisztráláskor) a nevező intézménynek be kell tudni mutatni!

Minden versenyző számára kötelező az első és második forduló anyagának bemutatása!

A műsoridő betartása kötelező!

A versenybizottság időtúllépés esetén a produkciót leállítja.

TENOR-, BARITONKÜRT VERSENY

I. korcsoport:

Első forduló:

Bogár István: Két régi magyar tánc. (Trombitamuzsika 8. EMB Z. 6625)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló:

Bogár István: Népdal kaláka. (Steiner: Répertoire 7. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

II. korcsoport:

Első forduló:

Tornyos György: Scherzo. Trióban nincs ismétlés, D.C. nincs ismétlés.

(Magyar szerzők előadási darabjai. EMB Z. 6185)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló:

Fitzgerald: English Suite III. és I. tétel. (PRL63)

Egy Szabadon választott mű, maximum 4 percben.

III. korcsoport:

Első forduló:

G. F. Händel: B-dúr szonáta I.-II. tétel. (EMB Z. 13 933)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

Bogár István: Karakterváltozatok egy régi népdalra. (EMB Z. 15078)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

IV. korcsoport:

Első forduló:

A. Diabelli: Szonatina I., III. tétel. (Ismétlések nélkül. A II. tétel nem kell).(EMB Z. 13 271)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

A. Street: Rondino. (B&H 19834, SCH 720, BH2700046)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben

HARSONAVERSENY

I. korcsoport:

Első forduló:

Nagy Olivér: Ballo Ongaro. (Ujfalusi-Steiner: Előadási darabok rézfűvósokra 32. EMB Z.13 114)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló:

Bogár István: Népdal kaláka.(Steiner: Répertoire 7. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

II. korcsoport:

Első forduló:

Mozart: Német tánc. (Steiner: Répertoire 20. EMB Z. 14310)

Egy szabadon választott mű, maximum 4 percben.

Második forduló:

Hasse: Két tánc. (Ismétlés csak az első részben van, a menüettben nincs ismétlés, D.C. nincs ismétlés). (Steiner: Harsona ABC 33. EMB Z. 14 144)

Egy szabadon választott mű, maximum 4 percben.

III. korcsoport:**Első forduló:**

B. Marcello: g-moll szonáta III.-IV. tétel. (Ismétlés nélkül). (Marcello:6 sonatas Op.2 Sonate1, Edition. Peters.11880, EP 4647, ISMN: M-014-03077-3)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

Hidas Frigyes: 6 könnyű előadási darab (Három szabadon választott tétel (Előadási darabok rézfűvósokra 37. EMB Z. 13 114)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

IV. korcsoport:**Első forduló:**

Bogár István: Szonatina (Két választott tétel). (EMB Z. 13 422)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

Loeillet: g-moll szonáta I.-II. tétel. (Ismétlés nélkül). (Schott 40 794, ISMN M-001-01684-1, CB 29)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

TUBAVERSENY**I. korcsoport:****Első forduló:**

Ujfalusi – Steiner: Előadási darabok rézfűvósokra:5. Brodszky: Békanóta (EMB Z. 13 114) (Egy oktávval mélyebben).

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló:

Ujfalusi – Steiner: Előadási darabok rézfűvósokra:14. Az árgyélus kismadár (EMB Z. 13 114) (Egy oktávval mélyebben).

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben

II. korcsoport:**Első forduló:**

Ujfalusi – Steiner: Előadási darabok rézfűvósokra (17): Régi Magyar Táncok (EMB Z. 13 114) (Egy oktávval mélyebben).

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

Második forduló:

First Solos for the Tuba Player:3. Szilaj lovas. (Schirmer Inc., UK Catalogue number: ISBN073999330182 - GS33249)

Egy szabadon választott mű maximum 4 percben.

III. korcsoport:

Első forduló:

D. Popper: Wie einst in schönern Tagen. (Jakab Gedeon: Tubaiskola II. A zongorakiséret 26. oldala, Edition Simonffy 37)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

Haddad: Szvit tubára I. tétel. (Shawne Press HL35022071, SP11281)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

IV. korcsoport:

Első forduló:

Eccles: g-moll szonáta I-II. tétel. (Ismétlések nélkül). (PWM 2790040 vagy Schott CB66)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Második forduló:

Krotov-Blazevich: Koncert etüd.(Southern Music HL03775629)

Egy szabadon választott mű maximum 6 percben.

Értékelés a döntőn: A versenybizottság elnöke és tagjai egymástól függetlenül, egyénileg értékelik a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és a tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzőknek a műsoruk bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Kotta- és ritmushűség, intonáció, hangminőség-hangszín, muzikalitás.

A verseny díjai: a versenybizottság korcsoportonként I. II. III. helyezéseket és különdíjakat adhat ki.

A nevezés az országos döntőre: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve az országos döntőt rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában), a bizonyítvány másolatával együtt elektronikusan **a rendező iskola e-mail címére kell elküldeni.**

A nevezési határidőt be kell tartani!

Az országos döntő nevezési határideje: 2024. április 30.

TERÜLETI VÁLOGATÓK

A területi válogatók ideje: 2024. április 12-től 22-ig.

A válogatók anyaga: Az országos döntő első fordulójának teljes műsora.

Követelmény: A területi válogatók szabadon választott anyagát a döntőre nem lehet megváltoztatni.

Az Oktatási Hivatal a területi válogatók rendezésével a következő intézményeket bízta meg:

Pécsi Művészeti Gimnázium, Szakgimnázium és Technikum

OM azonosító: 027425

7624 Pécs, Radnics u. 9.

Honlap: www.pecsimuveszeti.hu

Terület: Baranya, Somogy, Zala és Tolna vármegye.

Szegedi Tudományegyetem Vántus István Gyakorló Zeneművészeti Szakgimnázium

OM azonosító: 200423

6722 Szeged, Tisza L. krt. 79-81.

Honlap: www.szegedikonzi.hu

Terület: Bács-Kiskun, Békés és Csongrád-Csanád vármegye.

Kodály Zoltán Zeneművészeti Szakgimnázium és Zeneiskola - Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 031231

4024 Debrecen, Vár u. 1.

Honlap: www.debrecenizenede.hu

Terület: Hajdú-Bihar, Jász-Nagykun-Szolnok és Szabolcs-Szatmár-Bereg vármegye.

Lisznyay Szabó Gábor Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 040053

2112 Veresegyház, Nap u. 14/a.

Honlap: www.veresegyhaz-lisznyay.hu/wordpress/

Terület: Fejér, Nógrád és Pest vármegye

Egri Farkas Ferenc Zeneiskola Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039924

3300 Eger, Dobó tér 13.

Honlap: www.egerzene.hu

Terület: Borsod-Abaúj-Zemplén és Heves vármegye

Richter János Zeneművészeti Szakgimnázium, Általános Iskola, Alapfokú Művészeti Iskola és Kollégium

OM azonosító: 030724

9022 Győr, Rákóczi Ferenc u. 57.

Honlap: www.gyorikonzi.hu

Terület: Győr-Moson-Sopron, Komárom-Esztergom, Vas és Veszprém vármegye.

Kispesti Szatmári László Alapfokú Művészeti Iskola

OM azonosító: 039838

1193 Budapest XIX. kerület, József Attila utca 74.

Honlap: www.muveszeti-kispest.hu

Terület: Budapest.

A nevezés módja: A versenykiírás mellékleteként megjelenő – az Oktatási Hivatal, illetve a területi válogatót rendező iskola honlapjáról letölthető – **nevezési lap használata kötelező!** A **géppel** kitöltött nevezési lapot nyomtatás, majd aláírás és bélyegzés után szkennelve (PDF formában) elektronikusan **a területi válogatót rendező iskola honlapján szereplő e-mail címre kell küldeni.**

A nevezési határidőt be kell tartani!

A területi válogatók nevezési határideje: 2024. március 12.

Alacsony nevezési létszám esetén (10 fő alatt) az egyes területi válogatókat az Oktatási Hivatal összevonhatja. Erről értesítést a nevezést befogadó rendező iskola küld.

Értékelés a válogatókon: A 3 fős versenybizottság (két állandó taggal) előzetesen kialakított értékelési szempontok alapján, egymástól függetlenül, egyénileg értékeli a versenyzők teljesítményét. A versenybizottság elnöke és tagjai külön-külön legfeljebb 20-20 pontot adhatnak a versenyzők műsorának bemutatására. A versenyzők végső pontszáma a versenybizottsági tagok által adott pontok összege, ami legfeljebb 60 pont.

Értékelési szempontok: Kotta- és ritmushűség, intonáció, hangminőség-hangszín, muzikalitás.

A döntőbe jutás alsó ponthatárát a versenybizottság javaslata alapján az Oktatási Hivatal határozza meg.

Az országos döntőn résztvevő tanulók várható létszáma: 60 fő

A versenyszervezésével kapcsolatos további információk megtalálhatók a rendező intézmény honlapján.